

18回目を迎える国内最大級のクラシック音楽の祭典
「東京・春・音楽祭 2022」概要発表
開催期間：2022年3月18日（金）～4月19日（火）
～春が訪れ ^{はな}桜がひらいて 音楽が始まる 上野の森に～

東京・春・音楽祭実行委員会（実行委員長：鈴木幸一）は、桜咲く春の上野を舞台にした国内最大級のクラシック音楽の祭典「東京・春・音楽祭 2022」を、2022年3月18日（金）から4月19日（火）まで開催いたします。

文化の集積地・上野公園の各施設（東京文化会館、各美術館・博物館等）を拠点に、国内外一流アーティストによるオペラ、オーケストラ、室内楽、リサイタルなど、幅広いコンサートを多様な空間でお届けし春の訪れを彩ります。

今回で18回目を迎える音楽祭は、今春の名演が記憶に新しいリッカルド・ムーティと東京春祭オーケストラによるオープニング公演、「東京春祭ワーグナー・シリーズ」はマレク・ヤノフスキ指揮/NHK交響楽団を迎えた《ローエングリン》、アレクサンダー・ソディ指揮/東京都交響楽団×東京オペラシンガーズによる「東京春祭 合唱の芸術シリーズ」、読売日本交響楽団との「東京春祭プッチーニ・シリーズ」、ドイツ・バイロイト音楽祭との提携による「子どものためのワーグナー」、国内外の一流アーティストによる室内楽やリサイタル、そして人気のミュージアム・コンサートなど東京春祭ならではの充実したラインナップで、東京の春の訪れを華々しく飾ります。



[本プレスリリースに関する報道関係お問合せ先]

東京・春・音楽祭実行委員会 広報（渦尻）

TEL (03)5205-6401 FAX (03)5205-6403 E-mail press@tokyo-harusai.com

上野の春の風物詩、東京・春・音楽祭

「東京・春・音楽祭」は、桜咲く上野を舞台に東京の春の訪れを音楽で祝う、国内最大級のクラシック音楽の祭典です。長い冬が終わり、桜前線の知らせが聞こえ始める3月中旬に始まり、街が桜色に染まり、花吹雪から新緑を感じるまでの間、街が華やかに変化するときの躍る心をクラシック音楽で祝いたいと、2005年に始まりました。

2022年もオペラやオーケストラ、国内外一流アーティストによる室内楽をはじめとする演奏会から、街角で気軽に楽しめる音楽との出会いの場まで、様々な音色で東京の春の訪れを彩ります。



「東京・春・音楽祭 2022」の開催概要

期間：2022年3月18日（金）～4月19日（火）

会場：東京文化会館、東京藝術大学奏楽堂（大学構内）、旧東京音楽学校奏楽堂、上野学園 石橋メモリアルホール、国立科学博物館、東京国立博物館、東京都美術館、国立西洋美術館、上野の森美術館／他

共催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館 ※予定・申請中

後援：文化庁、東京都、台東区 ※予定・申請中

協力：一般社団法人 上野観光連盟、上野の山文化ゾーン連絡協議会、上野文化の杜新構想実行委員会 ※予定・申請中

助成：公益財団法人企業メセナ協議会 2021 芸術・文化による社会創造ファンド

認証：beyond2020 プログラム ※予定・申請中

URL：<https://www.tokyo-harusai.com>



「東京・春・音楽祭 2022」の5つのポイント

- ① オペラ、オーケストラ、室内楽など、国内外の一流アーティストの演奏による上質なクラシック音楽
- ② 東京春祭ならではの個性的なシリーズ企画の数々
- ③ 上野公園の美術館、博物館とのコラボレーション企画「ミュージアム・コンサート」
- ④ 春休みのお子様とオペラやクラシック音楽を楽しむ「東京春祭 for Kids」を開催
- ⑤ 高画質・高音質でのライブ・ストリーミング配信(有料)の実施

■2022年の聴きどころ紹介

オペラ、オーケストラ、室内楽など、国内外の一流アーティストの演奏による上質なクラシック音楽

- ① 帝王**リッカルド・ムーティ**を迎えての東京春祭オーケストラの歴史に残る名演が再び(3/18、3/19 会場:調整中)。
- ② 「東京春祭ワグナー・シリーズ」は、本シリーズでお馴染みのドイツの巨匠**マレク・ヤノフスキ**指揮、**NHK交響楽団**と《ローエングリン》を上演(東京文化会館大ホール 3/30、4/2)。読売日本交響楽団との「東京春祭プッチーニ・シリーズ」は、メトロポリタン歌劇場等で活躍するイタリアオペラの重鎮**ピエール・ジョルジョ・モランディ**指揮《トゥーランドット》(東京文化会館大ホール 4/15、4/17)。歌い手には世界から望みうる最高のキャストが集結。
- ③ 音楽祭の千秋楽を飾るのは現代最高の歌手の一人、**プリン・ターフェル**が東京交響楽団をバックにお届けする至福のスペシャルコンサート、彼の持ち役の魅力を存分に堪能できるオペラ・ナイト(東京文化会館大ホール 4/19)。
- ④ 世界の檜舞台で活躍するピアニストが東京春祭に集結！**セルゲイ・ババヤン**(東京文化会館小ホール 3/29)、**アレクサンドル・メルニコフ**(東京文化会館小ホール 4/7)、**アンドレアス・シュタイアー**(東京文化会館小ホール 4/12)、**デジャー・ラーンキ**(東京文化会館小ホール 4/13)など、現代を代表する世界的ピアニストによる珠玉のプログラム。
- ⑤ **周防亮介**、**北村朋幹**、今年のジュネーヴ国際音楽コンクールのチェロ部門で日本人初優勝を果たした**上野通明**ら若手精鋭陣が出演するショスタコーヴィチの室内楽(東京文化会館小ホール 3/28)や、リーズ国際ピアノコンクールで第2位入賞の**小林海都**をソリストに迎える東京春祭チェンバー・オーケストラ公演(東京文化会館小ホール 3/21)。注目の若手奏者が続々登場。
- ⑥ 毎春好評をいただいている企画も目白押し。「**ベルリン・フィル**のメンバーによる室内楽」(東京文化会館小ホール 3/19)では、同楽団の首席陣、**樫本大進**、**アミハイ・グロス**、**オラフ・マニング**らがピアノ四重奏を披露。「**N響メンバー**による室内楽」(東京文化会館小ホール 3/24)、**長原幸太**らによる「名手たちによる室内楽の極」(東京文化会館小ホール 3/23)、**川本嘉子**を中心とした「ブラームスの室内楽」(東京文化会館小ホール 3/26)、**トリオ・アコード**(上野学園 石橋メモリアルホール 3/29)、**郷古 廉**と**加藤洋之**による「東京春祭 (Geist und Kunst) 室内楽シリーズ」(東京文化会館小ホール 4/14)、**東京オペラシンガーズ**と**寺嶋陸也**による「にほんのうた」(東京文化会館小ホール 3/23)。
- ⑦ 世界的なオーボエ奏者**フランソワ・ルルー**を迎えて、ソロ・リサイタルと**トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア**との吹き振り共演で、注目のアーティストの全貌を解き明かす二夜(東京文化会館小ホール 4/6、4/8)。
- ⑧ 世界での活躍華々しい古楽界のホープ、**柴田俊幸**のフラウト・トラヴェルソと**アンソニー・ロマニウク**のチェンバロ/フォルテピアノによる新しい古楽の世界(東京文化会館小ホール 4/18)。
- ⑨ **池田菊衛**、**石上真由子**、**磯村和英**、**岡本侑也**、**河村尚子**、**白井 圭**、**津田裕也**、**戸田弥生**、**日橋辰朗**、**福川伸陽**、**横坂 源**など国内外一流アーティストが多数出演。

東京春祭ならではの個性的なシリーズ企画の数々

- ① 「歌曲シリーズ」には、世界の一流歌劇場で活躍するバイロイト音楽祭の常連、バス・バリトンの**エギルス・シリンス**(東京文化会館小ホール 4/1)、ソプラノの**リカルダ・メルベート**(上野学園 石橋メモリアルホール 4/10)、バリトンの**マルクス・アイヒェ**(東京文化会館小ホール 4/11)、そして**プリン・ターフェル**(東京文化会館小ホール 4/16)など豪華歌手陣が登場。
- ② イギリスの作曲家ブリテンの魅力を5回のシリーズで語り尽くす「ベンジャミン・ブリテンの世界」。4回目はコロナ禍で2年続けて上演が見送られた、歌劇《ノアの洪水》を、満を持して取り上げます(東京文化会館大ホール 4/1)。
- ③ 大編成の管弦楽と合唱が織り成すハーモニーを**東京都交響楽団**と**東京オペラシンガーズ**がお届けする「東京春祭合唱の芸術シリーズ」はマーラーの《交響曲第3番》を、ウィーン国立歌劇場やメトロポリタン歌劇場等でも活躍する俊英、**アレクサンダー・ソディ**の指揮でお届けします(東京文化会館大ホール 4/10)。
- ④ 恒例の「東京春祭マラソン・コンサート」のテーマは、「音楽・医学・文学」。作曲家と医学、そして文学とのつながりを小宮正安氏の解説と演奏で読み解きます(東京文化会館小ホール 4/3)。
- ⑤ 音楽との新たな出会いが魅力の「東京春祭ディスカヴァリー・シリーズ」は**パウル・ヒンデミット**(上野学園 石橋メモリアルホール 4/17)。乞うご期待。

上野公園の美術館、博物館とのコラボレーション企画「ミュージアム・コンサート」

① サロンのような親しみやすい雰囲気、コンサートホールとは違う魅力に溢れるミュージアム・コンサート。人気展覧会とのコラボレーション企画では、その時代を生きた芸術家たちの息吹に触れることができる貴重な機会。

② 重要文化財も含まれる会場では、美術館や博物館が持つ荘厳な雰囲気の中で、国内外の若手アーティストや世界の実力派アーティストたちが各特別展や会場の特徴に合わせた演奏会を開催。公演詳細は決定次第、公式サイト(www.tokyo-harusai.com)にて発表。



春休みのお子様とオペラやクラシック音楽を楽しむ「東京春祭 for Kids」を開催

未就学のお子様から高校生まで、多様な年代を対象とした様々なプログラムを提案し、毎年好評の「東京春祭 for Kids」。パイロイト音楽祭との提携による「子どものためのワーグナー」は同音楽祭の総裁カタリーナ・ワーグナーが監修する《ローエングリン》を上演するほか(三井住友銀行 東館ライジング・スクエア 1階 アース・ガーデン 3/25、3/26、3/27、4/2、4/3)、普段は公開されないリハーサルを見学できる催しも。お子様の年代に合わせてお楽しみいただけます。

高画質・高音質でのライブ・ストリーミング配信(有料)を実施

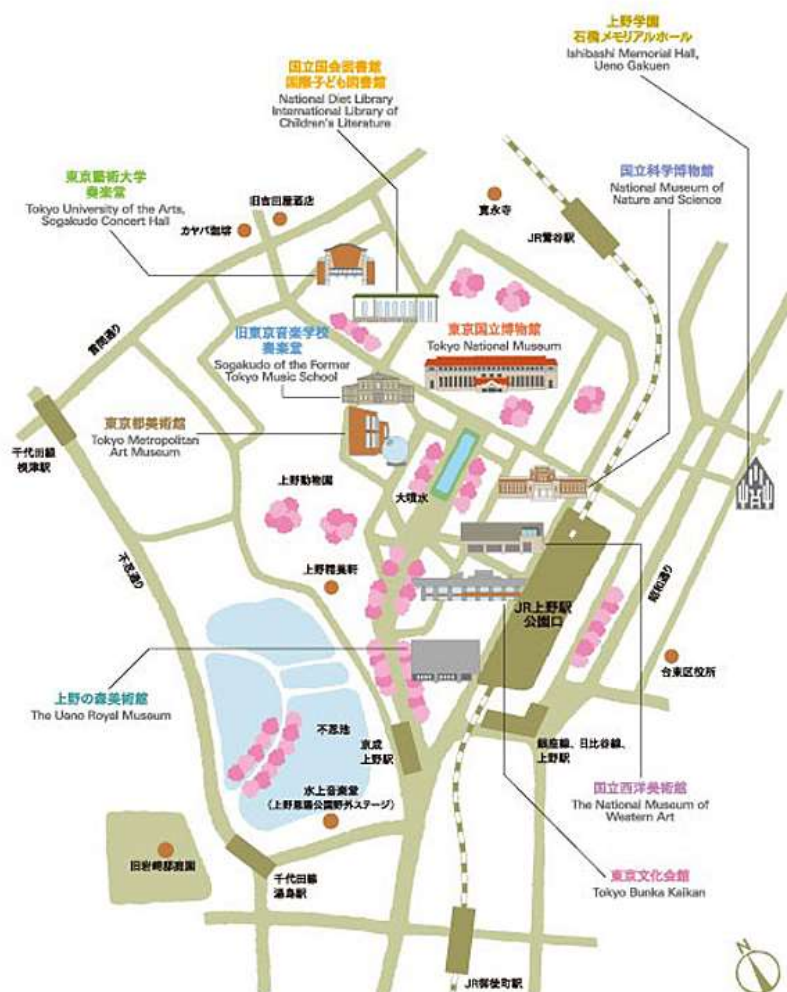
会場にご来場いただけない方にも、ご自宅のパソコンや移動中のタブレット・スマートフォンで東京春祭の公演を高品質の配信でお楽しみいただける「東京・春・音楽祭 LIVE Streaming 2022」を今春に続き実施します。

配信チケットの購入方法・視聴方法等は2022年2月頃の発表予定。


※権利関係の都合により配信されない公演もございます。



■上野公園地図



■上野公園内周辺会場

<p>東京文化会館</p> <p>1961(昭和36)年4月の開館以来、数多くのオペラ、バレエ、クラシックコンサートが行われてきた。建物は前川國男設計による代表的なモダニズム建築であり、「音楽の殿堂」として親しまれている。</p>	<p>東京藝術大学奏楽堂(大学構内)</p> <p>1998(平成10)年、移設された旧奏楽堂の跡地に、コンサートホールとして新しく建設。ホール全体が一つの優れた楽器として考えられ、多様な使用目的に対応した音響空間になっている。フランスのガルニエ社製オルガンが設置され、学内外の音楽家によるオーケストラ、オペラ、合唱、邦楽、室内楽等が催されている。</p>
<p>旧東京音楽学校奏楽堂</p> <p>東京藝術大学音楽学部の前身、東京音楽学校の校舎として、1890(明治23)年に建築され、日本における音楽教育の中心的な役割を担ってきた。2階の日本最古の洋式音楽ホールは、かつて瀧廉太郎、山田耕筰、三浦環らが活動をした由緒ある舞台。1983(昭和58)年に台東区が譲り受け、移築後、一般公開を開始、1988(昭和63)年には重要文化財の指定を受けている。2018(平成30)年11月にリニューアルオープン。</p>	<p>上野学園 石橋メモリアルホール</p> <p>上野学園(明治37年創立)の講堂として1974(昭和49)年に誕生した旧石橋メモリアルホールが、2010(平成22)年に「上野学園 石橋メモリアルホール」としてリニューアルオープン。座席数は508席。定評のあった旧ホールの音響はさらに進化し、新世代に続く音響空間が実現。音響設計は株式会社永田音響設計事務所が担当。</p>
<p>国立科学博物館</p> <p>1877(明治10)年創立、日本最大級の総合化学博物館。「人類と自然の共存をめざして」を総合展示テーマとし、恐竜の化石や大型動物の剥製など自然史の標本や、日本の科学技術に関する資料などを幅広く展示している。日本館は国指定重要文化財であり、ネオルネサンス様式を基調とした重厚な建物や、柔らかい光が差し込むステンドグラスも見どころ。</p>	<p>東京国立博物館</p> <p>1872(明治5)年創立、日本で最も長い歴史を持つ博物館として日本を中心に広く東洋諸地域の文化財を収集・保管・展示している。収蔵品の数は11万件を超え、構内には本館、東洋館、平成館、法隆寺宝物館、表慶館、黒田記念館の6つの展示館がある。親しみやすい博物館を目指して、季節や年中行事に合わせた催し、教育普及事業なども行っており、多岐にわたる事業を通して、世界中の人々に愛されている。</p>
<p>東京都美術館</p> <p>1926(大正15)年、日本初の公立美術館として開館。国内外の名品を楽しめる特別展や企画展、公募展など、多くの展覧会を開催するほか、アート・コミュニケーション事業など、「アートへの入口」としてさまざまな事業を展開し、「心のゆたかさの拠り所」となる美術館を目指している。</p>	<p>国立西洋美術館</p> <p>1959(昭和34)年6月、日仏間の国交回復・関係改善の象徴として、ル・コルビュジエ(1887-1965)の設計により開館。フランス政府から寄贈返還された松方コレクションを基にした、中世末期から20世紀初頭までの西洋美術作品による常設展に加え、企画展も充実の国立美術館。2016(平成28)年7月、国立西洋美術館を含む「ル・コルビュジエの建築作品—近代建築運動への顕著な貢献—」が、世界遺産に登録された。約2年間の休館を経て、この2022年春にリニューアルオープン。</p>
<p>上野の森美術館</p> <p>上野公園内にある私立の美術館で、日本美術協会の美術展示館を設備し、1972(昭和47)年に開館。以来、所蔵品の公開のほか、「VOCA展」をはじめ、話題となる展覧会を開催している。</p>	

■公演一覧表 (2021年11月16日現在/ミュージアム・コンサート等を除く)

3月

公演日	時間	公演名	会場	来場チケット 発売日
3月18日 (金)	19:00	リッカルド・ムーティ指揮 東京春祭オーケストラ	調整中	調整中
3月19日 (土)	15:00	ベルリン・フィルのメンバーによる室内楽	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
	19:00	リッカルド・ムーティ指揮 東京春祭オーケストラ	調整中	調整中
3月20日 (日)	15:00	オラフ・マニングァー (チェロ)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
3月21日 (月・祝)	14:00	對馬哲男 (ヴァイオリン)、日橋辰朗 (ホルン)、加藤洋之 (ピアノ)	上野学園 石橋メモリアルホール	12月19日(日) 10:00～
	15:00	東京春祭チェンバー・オーケストラ	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
3月23日 (水)	14:00	にほんのうた XI～東京オペラシンガーズ 合唱で聴く美しい日本のうた	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
	19:00	名手たちによる室内楽の極	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
3月24日 (木)	19:00	N響メンバーによる室内楽	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
3月25日 (金)	18:30	安達真理(ヴィオラ)、 フリスト・ドブリノヴ (フルート)、篠崎和子 (ハープ)	旧東京音楽学校 奏楽堂	12月19日(日) 10:00～
	19:00	東京春祭 for Kids 子どものためのワーグナー《ローエングリン》 (パイロイト音楽祭提携公演)	三井住友銀行東館 ライジング・スクエア1階 アース・ガーデン	2022年1月 発売予定
	19:00	岡本侑也 (チェロ) & 河村尚子 (ピアノ)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
3月26日 (土)	14:00	東京春祭 for Kids 子どものためのワーグナー《ローエングリン》 (パイロイト音楽祭提携公演)	三井住友銀行東館 ライジング・スクエア1階 アース・ガーデン	2022年1月 発売予定
	15:00	ブラームスの室内楽 IX	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
	18:00	颯 SA 室内楽団	旧東京音楽学校 奏楽堂	12月19日(日) 10:00～
3月27日 (日)	14:00	東京春祭 for Kids 子どものためのワーグナー《ローエングリン》 (パイロイト音楽祭提携公演)	三井住友銀行東館 ライジング・スクエア1階 アース・ガーデン	2022年1月 発売予定
	15:00	戸田弥生 (ヴァイオリン) の室内楽 池田菊衛 (ヴァイオリン)、磯村和英 (ヴィオラ)、横坂 源 (チェロ) を迎えて	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
3月28日 (月)	19:00	シヨスタコーヴィチの室内楽	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
3月29日 (火)	19:00	セルゲイ・ババヤン (ピアノ)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～

3月29日 (火)	19:00	Trio Accord —— 白井 圭 (ヴァイオリン)、 門脇大樹 (チェロ)、津田裕也 (ピアノ)	上野学園 石橋メモリアルホール	12月19日(日) 10:00～
3月30日 (水)	17:00	東京春祭ワーグナー・シリーズ vol.13 《ローエングリン》 (演奏会形式/字幕付)	東京文化会館 大ホール	11月28日(日) 10:00～
3月31日 (木)	調整中	オーケストラの日	東京文化会館 大ホール/小ホール	調整中 (音楽祭でのチケット 取扱いなし)

4月

公演日	時間	公演名	会場	来場チケット 発売日
4月1日 (金)	18:30	塩貝みつる (ヴァイオリン) & 江尻南美 (ピアノ) ブラームス ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会	旧東京音楽学校 奏楽堂	12月19日(日) 10:00～
	19:00	ベンジャミン・ブリテンの世界 IV 20世紀英国を生きた、才知溢れる作曲家の肖像	東京文化会館 大ホール	12月12日(日) 10:00～
	19:00	東京春祭 歌曲シリーズ vol.32 エギルス・シリンス (バス・バリトン) & マールティンシュ・ジルベルツ (ピアノ)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
4月2日 (土)	14:00	東京春祭 for Kids 子どものためのワーグナー《ローエングリン》 (パイロイト音楽祭提携公演)	三井住友銀行東館 ライジング・スクエア1階 アース・ガーデン	2022年1月 発売予定
	15:00	東京春祭ワーグナー・シリーズ vol.13 《ローエングリン》 (演奏会形式/字幕付)	東京文化会館 大ホール	11月28日(日) 10:00～
4月3日 (日)	13:00 16:00 19:00	東京春祭マラソン・コンサート vol.12 音楽・医学・文学 ヨーロッパをつくった3つの響き	東京文化会館 小ホール	2022年1月 発売予定
	14:00	東京春祭 for Kids 子どものためのワーグナー《ローエングリン》 (パイロイト音楽祭提携公演)	三井住友銀行東館 ライジング・スクエア1階 アース・ガーデン	2022年1月 発売予定
4月6日 (水)	19:00	フランソワ・ルルー (オーボエ) の世界 I with トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
4月7日 (木)	19:00	アレクサンドル・メルニコフ (ピアノ)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
4月8日 (金)	19:00	フランソワ・ルルー (オーボエ) の世界 II フランス作品集	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
4月9日 (土)	15:00	石上真由子 (ヴァイオリン) と仲間たち 上村文乃 (チェロ)、アレッサンドロ・ベヴェラリ (クラリネット)、 山中惇史 (ピアノ) を迎えて	旧東京音楽学校 奏楽堂	12月19日(日) 10:00～
	18:00	アンドレアス・シュタイアー (ピアノ) & アレクサンドル・メルニコフ (ピアノ)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
4月10日 (日)	15:00	東京春祭 合唱の芸術シリーズ vol.9 マーラー 《交響曲第3番》	東京文化会館 大ホール	12月12日(日) 10:00～
	16:00	東京春祭 歌曲シリーズ vol.34 リカルダ・メルベート (ソプラノ) & 三ツ石潤司 (ピアノ)	上野学園 石橋メモリアルホール	12月19日(日) 10:00～
4月11日 (月)	19:00	東京春祭 歌曲シリーズ vol.28 マルクス・アイヒェ (バリトン) & クリストフ・ベルナー (ピアノ)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
4月12日 (火)	19:00	アンドレアス・シュタイアー (ピアノ)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～

4月13日 (水)	19:00	デジュー・ラーンキ (ピアノ)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
4月14日 (木)	19:00	東京春祭〈Geist und Kunst〉室内楽シリーズ vol.2 郷古 廉 (ヴァイオリン) & 加藤洋之 (ピアノ) 血と氷～バルトークの宇宙	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
4月15日 (金)	18:30	東京春祭ブッチーニ・シリーズ vol.3 《トウランドット》 (演奏会形式/字幕付)	東京文化会館 大ホール	12月5日(日) 10:00～
4月16日 (土)	15:00	ハイドン 弦楽四重奏曲 金澤威史 (ヴァイオリン) と仲間たち	旧東京音楽学校 奏楽堂	12月19日(日) 10:00～
	18:00	東京春祭 歌曲シリーズ Vol.35 布林・ターフェル (バス・バリトン)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
4月17日 (日)	14:00	東京春祭ディスカヴァリー・シリーズ vol.8 パウル・ヒンデミット	上野学園 石橋メモリアルホール	2022年1月 発売予定
	15:00	東京春祭ブッチーニ・シリーズ vol.3 《トウランドット》 (演奏会形式/字幕付)	東京文化会館 大ホール	12月5日(日) 10:00～
4月18日 (月)	19:00	柴田俊幸 (フラウト・トラヴェルソ) & アンソニー・ロマニウク (チェンバロ/フォルテピアノ)	東京文化会館 小ホール	12月19日(日) 10:00～
4月19日 (火)	19:00	布林・ターフェル Opera Night	東京文化会館 大ホール	12月12日(日) 10:00～

／他

2021年11月28日(日)10:00a.m. より チケット順次発売予定

※U-25 チケットは、2022年2月17日(木) 12:00 発売予定

各コンサートの詳細、お申し込み方法は東京・春・音楽祭公式サイトをご参照ください。

<https://www.tokyo-harusai.com/>

【公演に関する注意事項】

- ・やむを得ぬ事情により出演者や曲目等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください
 - ・新型コロナウイルス感染症対策の取り組みに関しましては、公式サイトにて随時ご案内いたします。
- チケットのご購入・ご来場の際には、必ずお読みください。



資料に関するお問い合わせ、取材依頼、画像貸出依頼は事務局までご連絡ください。

東京・春・音楽祭実行委員会 広報 (渦尻)

TEL (03)5205-6401 FAX (03)5205-6403 E-mail press@tokyo-harusai.com