

PASSING ON CULTURAL HERITAGE  
BUDDHIST MURALS AND SCULPTURES OF HORYUJI

特別展 千三百年の、その先へ。

# 法隆寺 金堂壁画と 百済観音

2020年3月13日<sup>金</sup>～5月10日<sup>日</sup> **TNM** 東京国立博物館  
前期 | 3月13日<sup>金</sup>～4月12日<sup>日</sup> 後期 | 4月14日<sup>火</sup>～5月10日<sup>日</sup> **本館** 特別4室<sup>上野</sup> 特別5室<sup>公園</sup> TOKYO NATIONAL MUSEUM(UENO PARK)

〔開館時間〕午前9時30分～午後5時 ※金曜・土曜は午後9時まで ※入館は閉館の30分前まで 〔休館日〕月曜日 ※3月30日(月)、5月4日(月・祝)は開館  
〔主催〕東京国立博物館、法隆寺、朝日新聞社、NHK、NHKプロモーション、文化庁、日本芸術文化振興会 〔協賛〕NISSHA  
〔観覧料〕一般1,200円(1,100円)、大学生600円(500円)、高校生400円(300円) ※中学生以下無料 ※( )内は前売および20名以上の団体料金 ※前売券は2020年1月7日(火)から3月12日(木)までの間、東京国立博物館正門チケット  
売場(窓口、開館日のみ、閉館の30分前まで)、展覧会公式サイト、各種プレイガイドにて販売 ※障がい者とその介助者1名は無料。入館の際に障がい者手帳などをご提示ください。 国宝 観音菩薩立像(百済観音) 飛鳥時代7世紀 法隆寺蔵 写真 飛鳥園 【通期展示】 法隆寺金堂壁画(模本) 第6号壁 阿彌陀浄土図(部分) 板井雪隠楼 明治17年(1884)頃 東京国立博物館蔵 【後期展示】



2019年度日本文化遺産に関する文化資源コンテンツ作成事業