

東京・春・音楽祭 2020

SPRING FESTIVAL IN TOKYO 2020

東京
春祭
TOKYO OPERA NOMORI

ブリテン：歌劇《ノアの洪水》op.59 (演奏会形式・字幕付)

Britten: "Noye's Fludde" op.59 (Concert Style / With Subtitles)

※台詞部分は日本語、歌唱部分は英語での上演です。



企画構成 / 指揮 / お話

加藤昌則

神の声

玉置孝匡

ノア (バリトン)

宮本益光

ノアの妻 (メゾ・ソプラノ)

波多野睦美

ヴァイオリン

川田知子、吉村知子

ヴィオラ

須田祥子

チェロ

辻本 玲

コントラバス

吉田 秀

リコーダー

吉澤 実

打楽器

神田佳子

オルガン

三原麻里

ピアノ

河野祐子、松本 望

管弦楽

BRTアンサンブル

児童合唱

シンフォニーヒルズ少年少女合唱団

／他

ベンジャミン・ブリテンの世界 IV

20世紀英国を生きた、才知溢れる作曲家の肖像



Program Planner / Conductor / Navigator
Masanori Kato

The Voice of God
Takamasa Tamaki

Noye (Baritone)
Masumitsu Miyamoto

Mrs. Noye (Mezzo Soprano)
Mutsumi Hatano

Violin: Tomoko Kawada, Tomoko Yoshimura Viola: Sachiko Suda Cello: Rei Tsujimoto Contrabass: Shu Yoshida Recorder: Minoru Yoshizawa Percussion: Yoshiko Kanda
Organ: Mari Mihara Piano: Hiroko Kohno, Nozomi Matsumoto Orchestra: BRT Ensemble Children Chorus: Symphony Hills Boys and Girls Choir /etc.

4/5

15:00
【日】

東京藝術大学奏楽堂(大学構内)

April 5 [Sun.] at 15:00 Tokyo University of the Arts, Sogakudo Concert Hall

UK IN JAPAN
2019-20

SY6,000 A¥4,500 U-25 ¥1,500 (税込) ※U-25のみ2月13日[木] 12:00より発売[公式サイトのみでの取扱い]

主催: 東京・春・音楽祭実行委員会 後援: プリティッシュ・カウンシル 助成: 公益社団法人企業メセナ協議会 2021 芸術・文化による社会創造ファン

GREAT for PARTNERSHIP

ベンジャミン・ブリテンの世界Ⅳ

20世紀英国を生きた、才知溢れる作曲家の肖像

The World of Benjamin Britten IV Portrait of a Witty and Intelligent Composer Living in the U.K. in the 20th Century



加藤昌則
企画構成 / 指揮 / お話
Masanori Kato
Program Planner / Conductor / Navigator



玉置孝匡
神の声
Takamasa Tamaki
The Voice of God



宮本益光
ノア(バリトン)
Masumitsu Miyamoto
Noye (Baritone)



波多野睦美
ノアの妻(メゾ・ソプラノ)
Mutsumi Hatano
Mrs. Noye (Mezzo Soprano)



川田知子 ヴァイオリン
Tomoko Kawada Violin



吉村知子 ヴァイオリン
Tomoko Yoshimura Violin



須田祥子 ヴィオラ
Sachiko Suda Viola



辻本 玲 チェロ
Rei Tsujimoto Cello



吉田 秀 コントラバス
Shu Yoshida Contrabass



吉澤 実 リコーダー
Minoru Yoshizawa Recorder



神田佳子 打楽器
Yoshiko Kanda Percussion



三原麻里 オルガン
Mari Mihara Organ



河野紘子 ピアノ
Hiroko Kohno Piano



松本 望 ピアノ
Nozomi Matsumoto Piano



シンフォニーヒルズ少年少女合唱団 児童合唱
Symphony Hills Boys and Girls Choir Children Chorus



「ベンジャミン・ブリテンの世界」

リヒテル、ロストロポーヴィチなど名だたる演奏家との交流を持ち、自身もピアニスト、指揮者として多くのステージに立ったブリテン。「ブリテンの世界」は複雑に絡んだ社会情勢を生きた時代の伝道者としての一面に加え、室内楽からオペラ、オーケストラまで、5年かけて紹介する東京春祭ならではの企画です。

- I. 2017年 歌曲、室内楽作品
- II. 2018年 歌を伴う器楽アンサンブル作品
- III. 2019年 合唱作品
- IV. 2020年 オペラ作品
- V. 2021年 オーケストラ作品

東京・春・音楽祭公式サイトにて、オンデマンド配信
[2020年1月末まで / 2019年の公演より一部分のみ限定]

東京・春・音楽祭2020

SPRING FESTIVAL IN TOKYO 2020

3.13 Fri. - 4.18 Sat.

春が訪れ 桜がひらいて 音楽が始まる 上野の森に

東京の春の訪れを、音楽を媒介としたお祭りで祝う—

明治以来、日本における文化・芸術の集積地として発展を続けてきた上野公園を舞台に、桜の美しい時期に約1ヵ月にわたり開催する音楽祭です。オペラやオーケストラ、国内外一流アーティストによる室内楽をはじめとする演奏会から、街角で気軽に楽しめる音楽との出会いの場まで、200を超える演奏会を開催、様々な音色で東京の春の訪れを彩ります。

東京・春・音楽祭2020は「beyond2020プログラム」として認証されています。

一般発売 12/15[日]10:00より

東京・春・音楽祭チケットサービス



公式サイト

www.tokyo-harusai.com

ご予約は
こちらから



(座席選択可・登録無料)

公式サイト
限定の
嬉しい
サービス!



公式サイト内オンライン・チケットサービスにて、左記サービスをご利用いただけます。サービスの対象となる公演や席種・枚数は限定されております。詳細は公式サイト「チケット」ページにてご確認ください。

03-6743-1398

オペレーター対応
[営業時間 10:00-18:00 土日祝・休]

※一般発売日より前に、音楽祭開催期間中は土日祝も営業いたします。

※車椅子席、団体での鑑賞等、詳しくは東京・春・音楽祭実行委員会(03-5205-6497)までお問合せください。※未就学児の入場はご遠慮いただいております。※チケット代金お支払い後におけるお客様の都合による変更・キャンセルは承りません。※掲載の情報は2019年12月13日現在のものです。やむを得ぬ事情により、内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更による払戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。

[その他プレイガイド]

- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/harusai/>
0570-02-9999(音声自動応答) ⑤97-910
- イープラス <https://eplus.jp/harusai/>
- ローソンチケット <https://l-tike.com/harusai/> ①34780
0570-000-407(オペレーター)
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650(オペレーター)

公演に関するお問合せ

東京・春・音楽祭実行委員会 03-5205-6497