

東京春祭のStravinsky vol.6 Tokyo-HARUSAI Stravinsky vol.6

ストラヴィンスキーの

Stravinsky's Chamber Music



室内
楽

～ピアノ・デュオが創り出す
バレエ・リュスの世界
—《春の祭典》&《ペトルーシュカ》

- The World of the Ballets Russes Performed by a Piano Duo
- "Le sacre du printemps" & "Pétouchka"

ピアノ・デュオ・タカハシ | レーマン Piano Duo Takahashi | Lehmann

高橋礼恵 & Björn Lehmann Piano Duo
Norie Takahashi & Björn Lehmann Piano Duo



©Uwe Arens

4/7 14:00 東京藝術大学奏楽堂 (大学構内)
[土] April 7 [Sat.] at 14:00 Tokyo University of the Arts, Sogakudo Concert Hall

2月18日 [日] 10:00
U-25のみ3月9日 [金]
12:00より発売
[公式サイトのみで取扱い]

¥3,600 A¥2,100 U-25¥1,500 (税込) 主催:東京・春・音楽祭実行委員会 助成:公益社団法人企業メセナ協議会 2021 芸術・文化による社会創造ファンド

ストラヴィンスキーの室内楽～高橋礼恵 & ビョルン・レーマン ピアノ・デュオ ～ピアノ・デュオが創り出すバレエ・リュスの世界——《春の祭典》&《ペトルーシュカ》

Tokyo-HARUSAI Stravinsky vol.6

Stravinsky's Chamber Music - Norie Takahashi & Björn Lehmann Piano Duo - The World of the Ballets Russes Performed by a Piano Duo - "Le sacre du printemps" & "Pétrouchka"

ベルリンを中心に欧州各国で活躍するピアノ・デュオによるストラヴィンスキーのバレエ音楽をお届けします。
オーケストラに勝るとも劣らないシンフォニックな世界を、ピアノ連弾ならではの世界観でお楽しみください。

《3つのやさしい小品》

"3 Pièces faciles"

1. 行進曲 **Marche**
2. ワルツ **Valse**
3. ポルカ **Polka**

バレエ音楽《ペトルーシュカ》[連弾]

"Pétrouchka" [Piano 4 Hands]

《5つのやさしい小品》

"5 Pièces faciles"

1. アンダンテ **Andante**
2. エスパニョーラ **Española**
3. バラライカ **Balalaika**
4. ナポリターナ **Napolitana**
5. ギャロップ **Galop**

バレエ音楽《春の祭典》[連弾]

"Le sacre du printemps" [Piano 4 Hands]



©Uwe Arens

高橋礼恵 **Norie Takahashi**

シュペルトと現代音楽国際コンクール第1位、ベートーヴェン国際コンクール(ボン)第2位等。ルール・ピアノ・フェスティバル、ケルンテンの夏音楽祭等に出演。ボン・ベートーヴェン管、ブラハ放響、ケルン室内管他と共演。4枚のソロアルバムを発表。ベルリンを拠点に活躍。

ピアノ・デュオ・タカハシ | レーマン

Piano Duo Takahashi | Lehmann

ベルリン在住のピアニスト、高橋礼恵とビョルン・レーマンにより2009年に結成。両者ともベルリン芸大でK.ヘルヴィヒのもとで研鑽を積む。結成直後からドイツをはじめ、欧州各国、韓国、日本等で演奏活動を展開。MusicAlp音楽祭(フランス)、ギムヘ国際音楽祭(韓国)、アレグロフェスティバル(ドイツ)等に出演。レパートリーは、スタンダードなピアノ四手作品、二台ピアノ作品に加え、現在では忘れられている重要な作曲家の作品や編曲作品の発掘、近現代の作品等を積極的に取り上げ、作曲家との共同作業も多数行なっている。14年にデビューCD「Original and Beyond」(audite)を発表し、15年には第2弾、16年に第3弾が同レーベルより発売された。

ビョルン・レーマン **Björn Lehmann**

ライブツィヒ・バッハ音楽祭、ルードヴィヒスブルク城音楽祭、カッセル音楽祭等に出演。欧州、日本、韓国、南米で演奏活動を展開。ベルリン・フィルのメンバーと定期的に共演。2011年よりベルリン芸術大学ピアノ科教授。ドイツ、フランス、日本、韓国等でマスタークラスを多数開講。

東京・春・音楽祭

-東京のオペラの森2018-

3.16 Fri.- 4.15 Sun.

春が訪れ
桜がひらいて
音楽が始まる
上野の森に

東京の春の訪れを、音楽を媒介としたお祭りで祝う——

明治以来、日本における文化・芸術の集積地として発展を続けてきた上野公園を舞台に、桜の美しい時期に1ヵ月にわたり開催する音楽祭です。東京文化会館での「ワーグナー・シリーズ」や国内外の一流アーティストによる公演をはじめ、美術館・博物館を会場とした「ミュージアム・コンサート」、無料の小さなコンサート「桜の街の音楽会」など、約150公演を開催いたします。桜が咲きほころぶ春のひとつときに、上野のあらゆる場所から、色とりどりの音楽が聴こえてくる——そんな「東京・春・音楽祭-東京のオペラの森2018-」が東京—上野の春を美しく彩ります。

東京・春・音楽祭-東京のオペラの森2018- は「beyond2020プログラム」として認証されています。

チケットのお申込み

一般発売日 2018年2月18日[日]10:00

東京・春・音楽祭チケットサービス

☎ 03-6379-5899

オペレーター対応[営業時間 10:00-18:00 土日祝:休] ※音楽祭開催期間中は、土日祝も営業いたします。

🌐 <http://www.tokyo-harusai.com/>

(座席選択可・登録無料)

公式サイト限定の
嬉しいサービス!



公式サイト内オンライン・チケットサービスにて、左記サービスをご利用いただけます。サービスの対象となる公演や座席・枚数は限定されています。詳細は公式サイト「チケット」ページにてご確認ください。

[その他プレイガイド]

- チケットぴあ <http://w.pia.jp/t/harusai/>
0570-02-9999(音声自動応答)☎597-910
- e+(イープラス) <http://eplus.jp/harusai/>
- ローソンチケット <http://l-tike.com/harusai/>
0570-000-407(オペレーター)☎32498
- CNプレイガイド <http://www.cnplayguide.com/t-harusai/>
0570-08-9990(オペレーター)
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650(オペレーター)

公演に関するお問合せ
東京・春・音楽祭実行委員会
03-5205-6497



※掲載の曲順は、当日の演奏順と異なる可能性がございます。※車椅子席、団体でのご鑑賞等、詳しくは東京・春・音楽祭実行委員会までお問合せください。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※掲載の情報は2018年2月14日現在のものです。やむを得ぬ事情により、内容に変更が生じる場合がございます。出演者・曲目変更による払戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。