

Chopin

Piano Concerto No.1 & No.2 (Chamber Version)

Akiko Ebi & Maiko Ami with Members of the Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra

東京・春・音楽祭

—東京のオペラの森2017—
SPRING FESTIVAL IN TOKYO TOKYO OPERA NOMORI 2017

東京 春祭

TOKYO OPERA NOMORI

ショパンピアノ協奏曲 第1番&第2番(室内楽版)

海老彰子&阿見真依子
都響のメンバーを迎えて



阿見真依子
(ピアノ)
Maiko Ami (Piano)



海老彰子
(ピアノ)
Akiko Ebi (Piano)



双紙正哉 (ヴァイオリン)
Masaya Soshi (Violin)



横山和加子 (ヴァイオリン)
Wakako Yokoyama (Violin)



小島綾子 (ヴィオラ)
Ayako Kojima (Viola)



古川展生 (チェロ)
Nobuo Furukawa (Cello)



山本 修 (コントラバス)
Osamu Yamamoto (Contrabass)

ショパン Chopin:

夜想曲 第4番 ヘ長調 op.15-1 [海老彰子] Nocturne No.4 in F major op.15-1

4手のための変奏曲 ニ長調 [海老彰子&阿見真依子] Variations for 4 Hands in D major

ピアノ協奏曲 第2番 ヘ短調 op.21 (室内楽版) [阿見真依子] Concerto for Piano No.2 in F minor op.21 (Chamber Version)

ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 op.11 (室内楽版) [海老彰子] Concerto for Piano No.1 in E minor op.11 (Chamber Version)

4/8

14:00
[土]

東京藝術大学奏楽堂(大学構内)

April 8 [Sat.] at 14:00 Tokyo University of the Arts, Sogakudo Concert Hall

SY5,700 AY4,100 U-25¥1,500 (税込)

主催: 東京・春・音楽祭実行委員会 後援: 日本ショパン協会 助成: 公益社団法人企業メセナ協議会 2021 芸術・文化による社会創造ファンド

一般発売日
1月29日 [日] 10:00

※U-25のみ2月10日 [金]
12:00より発売
[公式サイトのみでの取扱い]

ピアノを愛し、愛された[ピアノの詩人]ショパンが書いた2つの有名な協奏曲を室内楽版で。
フランスを中心に活躍し「ショパン弾き」として世界的に名高い海老彰子を中心に贈る、メロディアスな午後。

ショパン ピアノ協奏曲 第1番&第2番(室内楽版)

海老彰子&阿見真依子 都響のメンバーを迎えて

Chopin Piano Concerto No.1 & No.2 (Chamber Version)
Akiko Ebi & Maiko Ami with Members of the Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra



海老彰子 (ピアノ) Akiko Ebi (Piano)

東京藝術大学在学中に第41回日本音楽コンクール優勝。フランス政府給費を得て渡仏。パリ国立高等音楽院を最優秀首席で卒業し、同研究科修了。ロン・ティボー国際コンクール第2位グランプリと4つの特別賞に輝く。ショパン国際コンクールで上位入賞。日本ゴールドディスク大賞を2回、仏政府から文芸シュヴァリエ勲章、パリ名誉市民メダル、エクソン・モービル音楽賞本賞等を受ける。NHK交響楽団、読売日響、ワルシャワ国立フィル他と共演した他、アルゲリッチとの2台のピアノ・デュオ・コンサートが好評を博す。主要国際音楽コンクールで審査員を歴任。日本ショパン協会理事。バロックから現代音楽に至る幅広いレパートリーを持ち、パリと日本を拠点に活躍。



阿見真依子 (ピアノ) Maiko Ami (Piano)

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程修了。第22回宝塚音楽コンクール第1位、会場審査員特別賞。第6回パナマ国際ピアノコンクール第3位。日本ショパンピアノコンクール2015第2位。2015年ピアノ・フェスティバル(ドイツ)のファイナルで聴衆賞他。第17回ロベルト・シューマン国際コンクール第3位。藝大モーニング・コンサートに出演。同声会賞受賞。大学院修了時にピアノ演奏優秀者によるジョイントリサイタルに出演。ショパン・フェスティバル2015 in 表参道でN響メンバーによる弦楽六重奏と共演。各地でソロリサイタル、室内楽公演に出演。17年4月より東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校非常勤講師。



双紙正哉
(ヴァイオリン)
Masaya Soshi (Violin)

桐朋学園大学卒業。広島交響楽団や新日本フィルのゲストコンサートマスター、東京交響楽団のアシスタントコンサートマスター等を歴任。2005年から東京都交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者。2004年、北九州市民文化奨励賞。ストリング・ワールドFARCOでも活躍。



横山和加子
(ヴァイオリン)
Wakako Yokoyama (Violin)

桐朋学園大学卒業。同大学研究科修了。サイトウ・キネン・オーケストラの'97欧州ツアー、宮崎国際室内音楽祭に参加。世田谷美術館「ブロードコンサート」、川口リリア「ブラームスの室内楽」シリーズのヴァイオリン・ソナタ全曲リサイタル等に出演。2006年、東京都交響楽団に入団。



小島綾子
(ヴィオラ)
Ayako Kojima (Viola)

東京藝術大学卒業。1993年デトモルト音楽大学卒業。95年ドイツ国家演奏家資格を最高位で取得。同年、蘭アーンヘム・フィルハーモニーに第2首席奏者として入団。2000年、東京都交響楽団に入団。タンゲルウッド音楽祭、オールバラ音楽祭、カザルスホルのリサイタル等に出演。



古川展生
(チェロ)
Nobuo Furukawa (Cello)

桐朋学園大学卒業。第64回日本音楽コンクール第2位。リスト音楽院に留学。帰国後、東京都交響楽団首席奏者に就任。第2回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第31回藤堂顕一郎音楽賞、第31回京都府文化賞等を受賞。ソロでの活動に加え、他ジャンルの音楽家とも積極的に共演。



山本 修
(コントラバス)
Osamu Yamamoto (Contrabass)

東京藝術大学卒業。1985年、東京都交響楽団に入団。89年ベルリンに留学し、ベルリン・フィルの元首席奏者R.ツェベリッツに師事。現在、都響首席奏者。セイジ・オザワ松本フェスティバル、アンサンブル・ノマド、トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア等でも活躍。洗足学園大学講師。

東京・春・音楽祭

-東京のオペラの森2017-

3.16 Thu.- 4.16 Sun.

春が訪れ
桜がひらいて
音楽が始まる
上野の森に

東京の春の訪れを、音楽を媒介としたお祭りで祝う——

明治以来、日本における文化・芸術の集積地として発展を続けてきた上野公園を舞台に、桜の美しい時期に1ヵ月にわたり開催する音楽祭です。東京文化会館での「ワグナー・シリーズ」や国内外の一流アーティストによる公演をはじめ、美術館・博物館を会場とした「ミュージアム・コンサート」、無料の小さなコンサート「桜の街の音楽会」など、約150公演を開催いたします。桜が咲きほころぶ春のひとときに、上野のあらゆる場所から、色とりどりの音楽が聴こえてくる——そんな「東京・春・音楽祭-東京のオペラの森2017-」が東京—上野の春を美しく彩ります。

チケットのお申込み

東京・春・音楽祭チケットサービス(オペレーター対応)

お電話でのお申込み

03-3322-9966

営業時間 10:00-18:00 土日祝:休 ※チケット発売初日ならびに音楽祭期間中は土日祝も営業いたします。

オンライン

<http://www.tokyo-harusai.com/>

(座席選択可・登録無料)

公式サイト
限定の
嬉しい
サービス!

あれもこれも
一度に予約
お買い得物コ

3人そろって
お得!
トリオ・チケット

25歳以下の方
限定
J25
2月10日[金]
12:00発売

公式サイト内オンライン・チケットサービスにて、左記サービスをご利用いただけます。サービスの対象となる公演や座席は限定されています。詳細は公式サイト「チケット」ページにてご確認ください。

一般発売日 2017年1月29日[日]10:00

- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650(オペレーター)
- ヴォートル・チケットセンター 03-5355-1280(オペレーター)
- チケットぴあ <http://w.pia.jp/t/harusai/>
0570-02-9999(音声自動応答)Ⓐ597-910
- e+(イープラス) <http://eplus.jp/harusai/>
- ローソンチケット <http://l-tike.com/harusai/>
0570-084-003(音声自動応答)㊦34796
- CNプレイガイド <http://www.cnplayguide.com/t-harusai/>
0570-08-9990(オペレーター)

公演に関するお問合せ
東京・春・音楽祭実行委員会
03-5205-6497



※車椅子席、団体のご鑑賞等、詳しくは東京・春・音楽祭実行委員会までお問合せください。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※当日の演奏順は掲載の曲順とは異なる可能性があります。※掲載の情報は2017年1月25日現在のものです。やむを得ぬ事情により、内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更による払戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。