

東京・春・音楽祭

東京・春・音楽祭 —東京のオペラの森2017—  
SPRING FESTIVAL IN TOKYO TOKYO OPERA NOMORI 2017

《24の前奏曲》シリーズ vol.6

TOKYO OPERA NOMORI

ラフマニノフ——  
ボリス・ギルトブルグ (ピアノ)

Rachmaninov

ラフマニノフ：24の前奏曲

Rachmaninov: 24 Preludes

前奏曲 嬰ハ短調 op.3-2 《鐘》

Prelude in C-sharp minor op.3-2 "The Bell"

10の前奏曲 op.23

"10 Preludes" op.23

13の前奏曲 op.32

"13 Preludes" op.32

Piano: Boris Giltburg

4/15

18:00  
[土]

東京文化会館 小ホール

April 15 [Sat.] at 18:00 Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

一般発売日

11月27日 [日] 10:00

※U-25のみ2月10日 [金] 12:00より発売  
[公式サイトのみでの取扱い]

S ¥4,100 A ¥3,100 U-25 ¥1,500 (税込)

主催:東京・春・音楽祭実行委員会 後援:イスラエル大使館 助成:公益社団法人企業メセナ協議会 2021 芸術・文化による社会創造ファンド

24 Preludes Series vol.6

©Sasha Gusov

# ラフマニノフ——ボリス・ギルトブルグ (ピアノ) Rachmaninov - Boris Giltburg (Piano)

様々な作曲家たちが取り組んだ《24の前奏曲》を紹介するシリーズ。今回はラフマニノフをお贈りします。モスクワに生まれ、エリザベート王妃国際音楽コンクール優勝をはじめ、数々の国際コンクールに入賞、欧州を中心に活躍するギルトブルグによる超絶技巧にご期待ください。

1984年モスクワ生まれ。5歳から母のもとでピアノを学ぶ。テルアビブで幼少期を過ごし、アリエ・ヴァルディに師事。

2002年サンタンデル国際ピアノコンクール第1位と聴衆賞、11年ルービンシュタイン国際ピアノコンクール第2位とベスト・コンチェルト賞、13年エリザベート王妃国際音楽コンクール第1位等、数多くの国際コンクールで賞に輝く。

これまでに、フィルハーモニア管弦楽団、イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、フランクフルト放送交響楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、スウェーデン放送交響楽団、デンマーク放送交響楽団や、マリン・オールソップ、イルジー・ビエロフラーヴェク、エド・デ・ワルト、クリストフ・フォン・ドホナーニ、ウラディーミル・フェドセーエフ、ネーメ・ヤルヴィ、スタニスワフ・スクロヴァチェフスキといった指揮者と共演。リサイタルでは、ウィーン・コンツェルトハウス、アムステルダム・コンセルトヘボウ、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス、チューリヒ・トーンハレ等の主要ホールに登場。BBCプロムス、ルール国際ピアノ音楽祭、シュヴェツィンゲン音楽祭、ルツェルン音楽祭等にも出演している。

録音では、12年にリリースした「プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ第6～8番」(オーケストラ・クラシックス)がグラモフォン・エディタース・チョイスを受賞。14年にナクソスと専属契約を結び、「シューマン：謝肉祭、ダヴィッド同盟舞曲集、蝶々」「ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第8番(悲愴)、第21番(ワルトシュタイン)、第32番」「ラフマニノフ：音の絵、楽興の時」等をリリースしている。



©Sasha Gusov

## これまでの《24の前奏曲》シリーズ

2015年	vol.1 ショスタコーヴィチ	アレクサンドル・メルニコフ
	vol.2 ドビュッシー	アレクサンドル・メルニコフ
	vol.3 ショパン	アレクサンドル・メルニコフ
	vol.4 スクリャービン	野平一郎
2016年	vol.5 アウエルバッハ	レーラ・アウエルバッハ

# 東京・春・音楽祭

-東京のオペラの森2017-

3.16 Thu.- 4.16 Sun.

春が訪れ  
桜がひらいて  
音楽が始まる  
上野の森に

東京の春の訪れを、音楽を媒介としたお祭りで祝う——  
明治以来、日本における文化・芸術の集積地として発展を続けてきた上野公園を舞台に、桜の美しい時期に1ヵ月にわたり開催する音楽祭です。東京文化会館での「ワグナー・シリーズ」や国内外の一流アーティストによる公演をはじめ、美術館・博物館を会場とした「ミュージアム・コンサート」、無料の小さなコンサート「桜の街の音楽会」など、約150公演を開催いたします。桜が咲きほころぶ春のひとときに、上野のあらゆる場所から、色とりどりの音楽が聴こえてくる——そんな「東京・春・音楽祭-東京のオペラの森2017-」が東京—上野の春を美しく彩ります。

一般発売日 11/27[日]10:00より

東京・春・音楽祭チケットサービス

☎ 03-3322-9966

オペレーター対応【営業時間 10:00-18:00 土日祝：休】  
※先行予約開始日11/13[日]と一般発売日11/27[日]は上記時間にて営業いたします。

📄 <http://www.tokyo-harusai.com/>

(座席選択可・登録無料)

公式サイト  
限定の  
嬉しい  
サービス!



公式サイト内オンライン・チケットサービスにて、左記サービスをご利用いただけます。サービスの対象となる公演や席種は限定されております。詳細は公式サイト「チケット」ページにてご確認ください。

**先行予約** 東京・春・音楽祭チケットサービスにて  
**11/13[日]10:00**より 【対象席種】S席・A席  
 ☎ 11/22[火]18:00まで 📄 11/23[水・祝]23:59まで

- 【その他プレイガイド】
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 (オペレーター)
  - チケットぴあ <http://w.pia.jp/t/harusai/>  
0570-02-9999 (音声自動応答) ☎597-881
  - e+(イープラス) <http://eplus.jp/harusai/>
  - ローソンチケット <http://l-tike.com/harusai/>  
0570-084-003 (音声自動応答) ☎34558
  - CNプレイガイド <http://www.cnplayguide.com/t-harusai/>  
0570-08-9990 (オペレーター)

公演に関するお問合せ  
東京・春・音楽祭実行委員会  
03-5205-6497



※車椅子席、団体のご鑑賞等、詳しくは東京・春・音楽祭実行委員会までお問合せください。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※掲載の情報は2016年10月20日現在のものです。やむを得ぬ事情により、内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更による払戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。※当日の演奏順は当チラシ掲載の順番とは異なる可能性があります。