

トップ奏者たちによる極上の室内楽

東京・春・音楽祭

SPRING FESTIVAL IN TOKYO TOKYO OPERA NOMORI 2016

東京春祭

TOKYO OPERA NOMORI



Keiko Urushihara



Ryo Sasaki



Tomoko Kawada



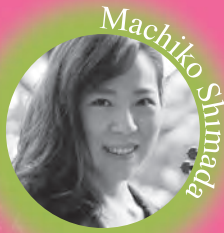
Hisaya Dogin



Mie Kobayashi



Shunsuke Fujimura



Machiko Shimada



Shu Yoshida



Natsumi Tanai



Tomomi Shinozaki

東京春祭 チェンバー・ オーケストラ

《室内楽特別コンサート》

Tokyo-HARUSAI Chamber Orchestra
"Special Chamber Concert"
Exquisite chamber music performed by top players

ヴァイオリン:
漆原啓子
川田知子
小林美恵
島田真千子
玉井菜採

ヴィオラ:
佐々木 亮
篠崎友美

チェロ:
銅銀久弥
藤村俊介

コントラバス:
吉田 秀

3/20

15:00
[日・祝]

東京文化会館 小ホール

March 20 [Sun.] at 15:00 Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

S ¥6,700 A ¥5,200 U-25 ¥1,500 (税込)

※U-25のみ2月12日[金] 12:00より発売[公式サイトのみで取扱い]

主催:東京・春・音楽祭実行委員会

助成:公益社団法人企業メセナ協議会 2021 芸術・文化による社会創造ファンド

テレマン:4つのヴァイオリンのための協奏曲 ハ長調
Telemann: Concerto for 4 Violins in C major

ドヴォルザーク:
Dvořák:

三重奏曲 ハ長調 op.74
Terzetto in C major op.74

弦楽五重奏曲 第2番 ト長調 op.77
String Quintet No.2 in G major op.77

メンデルスゾーン:弦楽八重奏曲 変ホ長調 op.20
Mendelssohn: Octet in E-flat major op.20

東京春祭チェンバー・オーケストラ《室内楽特別コンサート》

トップ奏者たちによる極上の室内楽

Tokyo-HARUSAI Chamber Orchestra "Special Chamber Concert"

Exquisite chamber music performed by top players



© 篠原栄治

漆原啓子 (ヴァイオリン) Keiko Urushihara (Violin)

第8回ヴェニエフスキ国際コンクールで最年少・日本人初優勝。ハレー・ストリング・クワルテットで民音コンクール室内楽部門優勝、齋藤秀雄賞。デビューから30年を経てソリスト、室内楽奏者として活躍。国内外の音楽祭、マスタークラス等に出演。CDのリリースも多く、平成26年度文化庁芸術祭レコード部門優秀賞等を受賞。現在、国立音楽大学客員教授、桐朋学園大学特任教授。



© Junichi Ono

川田知子 (ヴァイオリン) Tomoko Kawada (Violin)

東京藝術大学を首席で卒業。1991年第5回シュボア国際コンクール優勝。第33回エクソンモービル音楽賞・洋楽部門奨励賞。サンクトペテルブルク交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団他と共演。2003年、国際交流基金日本文化紹介派遣事業としてトルコ、エジプトでリサイタルを開催。ブダペストでイエヌー・ヤンドウと、宮崎国際音楽祭でピンカス・ズッカーマンと共演。



© 武藤 豊

小林美恵 (ヴァイオリン) Mie Kobayashi (Violin)

東京藝術大学を首席で卒業。1988年シュボア国際ヴァイオリン・コンクール第2位、ソナタ賞。90年ロン＝ティボー国際コンクール・ヴァイオリン部門優勝等、受賞歴多数。NHK交響楽団、東京都交響楽団、ハンガリー国立交響楽団、ブラハ交響楽団他と共演。AOI・レジデンス・クワルテットや室内楽でも活躍。ヨーロッパ、アジア各地で演奏会を開き、好評を博す。昭和音楽大学客員教授。



© AI Unio

島田真千子 (ヴァイオリン) Machiko Shimada (Violin)

東京藝術大学を首席で卒業。テトモト音楽大学大学院を最優秀で修了。日本音楽コンクール第2位。日本モーツァルト音楽コンクール第1位。バガニーニ国際コンクールやJ.S.バッハ国際コンクール等で入賞。愛知県芸術文化選奨文化賞。水戸室内管弦楽団等でも活躍。セントラル愛知交響楽団ソロコンサートマスター。NPO法人イエローエンジェルよりG.B.ガダニーニ(1769年)を貸与。



© 尾形正茂

玉井菜採 (ヴァイオリン) Natsumi Tamai (Violin)

桐朋学園大学在学中にブラハの春国際コンクール・ヴァイオリン部門で優勝。同大学を卒業後、アムステルダム、スヴェーリンク音楽院でH.クレバースに、ミュンヘン音楽大学でA.チュマチェンコに師事。J.S.バッハ国際コンクール最高位、エリザベート王妃国際音楽コンクールやシベリウス国際ヴァイオリン・コンクール等で優勝・入賞。現在、東京藝術大学准教授。

佐々木 亮 (ヴィオラ) Ryo Sasaki (Viola)

東京藝術大学卒業。在学中に安宅賞を受賞。1991年、現音室内楽コンクール第1位。92年、東京国際室内楽コンクール(民音)第2位。92年の秋ジュリアード音楽院入学。アスペン音楽祭、マールボロ音楽祭に参加。在米中、全米各地でリサイタルや室内楽演奏会に出演。2003年に帰国。04年NHK交響楽団に入団し、08年より首席奏者。桐朋学園大学で後進の指導にあたっている。



篠崎友美 (ヴィオラ) Tomomi Shinozaki (Viola)

桐朋学園大学を首席で卒業。1992年、東京国際音楽コンクール室内楽部門で齋藤秀雄賞を受賞。94年ライオネル・ターティス国際ヴァイオリン・コンクールで特別賞を受賞。97年ミュンヘン国際音楽コンクールで第3位入賞。紀尾井シンフォニエッタ東京、サイトウ・キネン・オーケストラ等のメンバーを務める。2002年より新日本フィルハーモニー交響楽団の首席ヴィオラ奏者。



銅銀久弥 (チェロ) Hisaya Dogin (Cello)

桐朋学園大学卒業後、NHK交響楽団に入団し、現在次席奏者を務める。さくら弦楽四重奏団、フィリアス弦楽四重奏団、チェロ四重奏団「ラ・カルティエナ」のメンバーとして室内楽でも活躍。ソロではCDアルバム『パンペアーナ』をリリースし好評を得る。桐朋学園大学院大学教授、洗足学園大学非常勤講師として若手の育成も行っている。



藤村俊介 (チェロ) Shunsuke Fujimura (Cello)

桐朋学園大学卒業。第58回日本音楽コンクール・チェロ部門第2位。1989年NHK交響楽団入団。93年アフィニス文化財団の奨学生としてドイツに留学し、メロス弦楽四重奏団のベター・ブックに師事。現在NHK交響楽団次席奏者、洗足学園大学名誉教授、桐朋学園大学非常勤講師、フェリス学院大学講師を務める。チェロ四重奏団「ラ・カルティエナ」でも活躍。



吉田 秀 (コントラバス) Shu Yoshida (Contrabass)

東京藝術大学卒業。1991年NHK交響楽団入団。現在、首席奏者。オーギュスタン・デュメイ、マリア・ジョアン・ピリス、マルタ・アルゲリッチ、カルミナ弦楽四重奏団、ターリッヒ弦楽四重奏団、メロス弦楽四重奏団等と共演。オイロス・アンサンブル、東京シンフォニエッタ、紀尾井シンフォニエッタ東京他でも活躍。東京藝術大学准教授、東京音楽大学客員教授等を務める。



名手揃いの東京春祭レジデント・アンサンブル。5年目となる今回は、主要メンバーによる特別編、室内楽をお届けします。賛沢な弦のアンサンブルをお楽しみください。

東京・春・音楽祭

-東京のオペラの森2016-

3.16 Wed.-4.17 Sun.

春が訪れ
桜がひらいて
音楽が始まる
上野の森に

東京の春の訪れを、音楽を媒介としたお祭りで祝う——
明治以来、日本における文化・芸術の集積地として発展を続けてきた上野公園を舞台に、桜の美しい時期に1か月にわたり開催する音楽祭です。東京文化会館での「ワグナー・シリーズ」や、国内外の一流アーティストによる公演をはじめ、美術館・博物館を会場とした「ミュージアム・コンサート」、無料の小さなコンサート「桜の街の音楽会」など、約130公演を開催いたします。桜が咲きほころぶ春のひとときに、上野のあらゆる場所から、色とりどりの音楽が聴こえてくる——そんな「東京・春・音楽祭 -東京のオペラの森2016-」が東京・上野の春を美しく彩ります。

チケットのお申込み

東京・春・音楽祭チケットサービス

お電話でのお申込み

03-3322-9966

オペレーター対応[営業時間 10:00-18:00 土日祝・休]

オンライン

<http://www.tokyo-harusai.com/>

(座席選択可・登録無料)

公式サイト
限定の
嬉しい
サービス!

チケットレスで
ご入場
チケットレスQ

あれもこれも
一度に予約
お買い得カゴ

3人そろって
お得!
トリオ・チケット

25歳以下の方
限定
U25
2月12日(金)
12:00発売

公式サイト内オンライン・チケットサービス限定で、左記サービスをご利用いただけます。サービスの対象となる公演や座席および、取扱チケット枚数は限定されております。詳細は公式サイト「チケット」ページにてご確認ください。

その他プレイガイド

- 東京文化会館チケットサービス
03-5685-0650(オペレーター)
- チケットぴあ <http://w.pia.jp/t/harusai/>
0570-02-9999(音声自動応答)⑤97-881
- ローソン・チケット <http://l-tike.com/harusai/>
0570-084-003(音声自動応答)③31412
- e+ (イープラス) <http://eplus.jp/harusai/>

公演に関するお問合せ
東京・春・音楽祭実行委員会
03-5205-6497



※車椅子席、団体等のご鑑賞等、詳しくは東京・春・音楽祭実行委員会までお問合せください。※来就学児のご入場はご遠慮いただいております。※掲載の曲目は、当日の演奏順と異なる可能性があります。※掲載の情報は2015年12月3日現在のものです。やむを得ぬ事情により、内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更による払戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。