

東京・春・音楽祭 -東京のオペラの森2015-
 SPRING FESTIVAL IN TOKYO TOKYO OPERA NOMORI 2015

東京
 春祭
 TOKYO OPERA NOMORI

東京春祭ワーグナー・シリーズ vol.6

『ニーベルングの指環』第1日
 《ワルキューレ》

[演奏会形式/字幕・映像付] 全3幕/ドイツ語上演 上演時間:約4時間50分(休憩2回含む)

4/4 15:00 [土] 4/7 15:00 [火]

S ¥20,600
 A ¥16,500
 B ¥12,400
 C ¥9,300
 D ¥6,200
 E ¥3,100
 U-25 ¥2,000 (税込)

東京文化会館 大ホール

主催:東京・春・音楽祭実行委員会 共催:NHK交響楽団 後援:日本ワーグナー協会

Tokyo-HARUSAI Wagner Series vol.6

Erster Tag

April 4 (Sat.) 15:00 7 (Tue.) 15:00

Der Ring des Nibelungen
 Die Walküre
 Tokyo Bunka Kaikan Main Hall
 With projected images and subtitles
 Concert Style

指揮: マレク・ヤノフスキ
 シークリンデ: ワルトラウト・マイヤー
 ヘルムヴィーゲ: 佐藤路子
 シークルーネ: 小林紗季子
 管弦楽: NHK交響楽団
 シークムント: ロバート・ディーン・スミス
 フリュンヒルデ: キヤサリン・フォスター
 オルトリンデ: 藤谷佳奈枝
 グリムヘルデ: 小川里美
 ロスヴァイセ: 山下未紗
 音楽コーチ: トーマス・ラウスマン
 アンデング: シム・インスン
 フリツカ: エリーザベト・クルマン
 ウォルトラウト: 秋本悠希
 シュヴェルトライテ: 金子美香
 ウォーグ: エギルス・ジリンス
 In-Sung Sim Wotan: Egils Silins Sieglinde: Waltraud Meier
 Michiko Sato Gerhilde: Satomi Ogawa Ortlinde: Kanae Fujitani
 Misa Yamashita Grimgerde: Megumi Shiozaki Schwerdeite: Milka Kaneko
 Thomas Lausman Video: Tetsu Taoshita



画期的なワーグナーを、聴く。 ～ヤノフスキ&N響の《指環》第2回を迎えて

マレク・ヤノフスキ指揮の《ニーベルングの指環》を、ここ東京に居ながらにして聴ける——なんという幸運であろう。

彼が1980年代はじめにシュターツカペレ・ドレスデンと録った《指環》全曲盤は、まさに画期的であった。根拠もなく「ドイツ的」と信じられていた、厚ぼったい響き、無用に遅いテンポ、楽譜にない減速や加速。それらを一掃し、ドラマに冴え冴えとした輪郭を与えたのだから。その後もヤノフスキは、もっぱら演奏会形式に集中することで、本作の読みを深めていった。その帰結が、ワーグナー生誕200年に向けて展開されたベルリン放送交響楽団との上演であり、NHK交響楽団との共演は、それをダイレクトに東京へと引き継いだものなのだ。果たして、2014年春の《ラインの黄金》は、飛びきりクリアかつエネルギッシュな演奏となった。奮起したときのN響の、真の姿である。

東京・春・音楽祭のプロジェクトではまた、歌手陣にも目をみはる。ベテラン、ワルトラウト・マイヤーは言うに及ばず、ロバート・ディーン・スミスは、ここ10年ほどですっかりワーグナーが板についたし、新参にあたるエリーザベト・クールマンは、先の《ラインの黄金》で、その鋭利かつ温かい声を証明済みだ。エギルス・シリンスも、実演では意外なほど風格をみせる人。もっかパイロイト音楽祭で、ブリュンヒルデの「若さ」を再認識させてくれている、キャサリン・フォスターにも大いに期待しよう。

船木篤也 (音楽評論)

東京・春・音楽祭 -東京のオペラの森2015- 3.13 Fri.-4.12 Sun.

東京の春の訪れを、音楽を媒介としたお祭りです。明治以来、日本における文化・芸術の集積地として発展を続けてきた上野公園を舞台に、桜の美しい時期に1か月にわたり開催する音楽祭です。東京文化会館での「ワーグナー・シリーズ」や、国内外の一流アーティストによる公演をはじめ、美術館・博物館を会場とした「ミュージアム・コンサート」、無料の小さなコンサート「桜の街の音楽会」など、約130公演を開催いたします。桜が咲きほころぶ春のひとときに、上野のあらゆる場所から、色とりどりの音楽が聴こえてくる——そんな「東京・春・音楽祭・東京のオペラの森2015」が東京・上野の春を美しく彩ります。

春が訪れ
桜がひらいて
音楽が始まる
上野の森に

<http://www.tokyo-harusai.com/>

マレク・ヤノフスキ (指揮)
Marek Janowski (Conductor)

1939年ポーランド・ワルシャワ生まれ。ドイツで学び、アシスタントを経て、フライブルクやドルトムントの歌劇場で音楽監督を務める。メトロポリタン歌劇場やバイエルン国立歌劇場、クリーヴランド管弦楽団やケルンWDR交響楽団、世界中の著名な歌劇場・管弦楽団に相繼いで客演。フランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団やケルン・ギルツェニヒ管弦楽団などで主要ポストを歴任。2002年ベルリン放送交響楽団の芸術監督に就任すると、同楽団を世界的なオーケストラへと導く。特にワーグナーのオペラ・シリーズは、演奏会形式によるオペラ上演の新たなスタンダードを築いたと評され、そのライブ録音がベントーンよりCD化されている。



ロバート・ディーン・スミス
ジークムント(テノール)
Robert Dean Smith
Siegmund (Tenor)



シム・インスン
ファンディング(バス)
In-Sung Sim
Hunding (Bass)



エギルス・シリンス
ヴォータン(バス・バリトン)
Egils Silins
Wotan (Bass Baritone)



ワルトラウト・マイヤー*
ジークリンデ(メゾ・ソプラノ)
Waltraud Meier
Sieglinde (Mezzo Soprano)



キャサリン・フォスター
ブリュンヒルデ(ソプラノ)
Catherine Foster
Brünhilde (Soprano)



エリーザベト・クールマン
フリッカ(メゾ・ソプラノ)
Elisabeth Kulman
Fricka (Mezzo Soprano)



佐藤路子
ヘルムヴィーゲ(ソプラノ)
Michiko Sato
Helmwige (Soprano)



小川里美
ゲルヒルデ(ソプラノ)
Satomi Ogawa
Gerhilde (Soprano)



藤谷佳奈枝
オルトルンデ(ソプラノ)
Kanae Fujitani
Ortlinde (Soprano)



秋本悠希
ヴァルトラウテ(メゾ・ソプラノ)
Yuki Akimoto
Waltraute (Mezzo Soprano)



小林紗季子
ジークルーネ(メゾ・ソプラノ)
Sakiko Kobayashi
Siegrune (Mezzo Soprano)



山下未紗
ロスヴァイセ(メゾ・ソプラノ)
Misa Yamashita
Rossweisse (Mezzo Soprano)



塩崎めぐみ
グリンメルデ(メゾ・ソプラノ)
Megumi Shiozaki
Grimgerde (Mezzo Soprano)



金子美香
シュヴェルトライテ(メゾ・ソプラノ)
Mika Kaneko
Schwertleite (Mezzo Soprano)



NHK交響楽団
(管弦楽)
NHK Symphony Orchestra, Tokyo (Orchestra)



*当発表の出演者より変更になりました。

東京・春・音楽祭チケットサービス

WEBでのお申込みは

<http://www.tokyo-harusai.com/>

公式ホームページだからこそ、嬉しいサービスたくさん!

座席選択可・登録無料

お電話でのお申込みは

03-3322-9966

オペレーター対応 [営業時間 10:00-18:00 土日祝・休]
※一般発売日(11月24日)は上記時間にて営業いたします。



※公式HP内オンライン・チケットサービス限定で、上記サービスをご利用いただけます。サービスの対象となる公演や座席は限定されております。詳細は公式HP「チケット」ページにてご確認ください。※車椅子席、団体でのご鑑賞等、詳しくは音楽祭実行委員会までお問合せください。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※掲載の情報は2014年10月30日現在のものです。やむを得ぬ事情により、内容に変更が生じる可能性がございますが、出演者・曲目変更による払戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。

その他プレイガイド

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 (オペレーター) ※会館内窓口は12月3日(水)10:00より営業

チケットぴあ <http://t.pia.jp/>
0570-02-9999 (音声自動応答) ☎597-880

ローソン・チケット <http://l-tike.com/>
0570-084-003 (音声自動応答) ☎34311

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>



公演に関するお問合せ 東京・春・音楽祭実行委員会 03-5205-6497