

イタリア・オペラ・アカデミー in 東京 2019

2018年11月30日更新

4月4日（木）の公演のチケットは、**聴講生の聴講料に含まれません**。聴講生特別価格でご購入いただけます。
このスケジュールは、アカデミーの最長時間を表示しています。
スケジュールは随時更新されますので、都度、ご確認ください。

日付	時間	内容	会場
3月28日	木 19:00	リッカルド・ムーティによる《リゴレット》作品解説	東京文化会館 大ホール
3月29日	金 9:30-20:30	ソリスト・ピアノ・リハーサル／オーケストラ・リハーサル	東京藝術大学 第6ホール（音楽学部構内）
3月30日	土 9:30-20:30	ソリスト・ピアノ・リハーサル／オーケストラ・リハーサル	
3月31日	日 9:30-20:30	ソリスト・ピアノ・リハーサル／オーケストラ・リハーサル	
4月1日	月 10:00-19:30	オーケストラ・リハーサル	
4月2日	火 10:00-19:30	オーケストラ・リハーサル	
4月3日	水 10:00-19:30	オーケストラ・リハーサル	
4月4日	木 11:00	ゲネプロ	東京文化会館 大ホール
	19:00	リッカルド・ムーティ指揮 歌劇《リゴレット》（演奏会形式／抜粋上演）	

*やむを得ぬ事情により、スケジュールに変更が生じる場合がございます。