

東京・春・音楽祭 2019

SPRING FESTIVAL IN TOKYO

東京
春祭

TOKYO OPERA NOMORI

2005-2019 15th

桜の街の音楽会

成田空港

京成上野

『鉄オタ』スペシャル

Tetsuota Special

京成電鉄 旧博物館動物園駅

無料

各回限定45名

上野エリアを散策した方なら一度は気になった方も多いでしょう。

東京藝術大学に向かう角にある、異次元への入口にも感じてしまう堂々とした門構えの青い扉を。

ここは1933年から1997年まで「京成電鉄 博物館動物園駅」として稼働していました。

様々な事情で営業休止となりましたが、廃止後も駅舎やホームなどは当時の姿を残し、
2018年には鉄道施設として初めて「東京都選定歴史的建造物」に選定されています。

東京・春・音楽祭では15周年を記念して、

この「旧博物館動物園駅」で桜の街の音楽会の開催を2日間行います。

演奏は、音楽家の中でも特に「鉄オタ」として有名な2人!

各回45名という貴重な機会をお見逃しなく。

3/12 [火]

13:00 / 15:00
各回20分

林はるか 無伴奏チェロ・コンサート

プログラム 無伴奏チェロ組曲 第1番〜プレリュード(バッハ作曲)
ユーモレスク(ドヴォルザーク作曲)

世界の車窓から(溝口 肇作曲)
ぐんぐん京成変奏曲

林はるか
Haruka Hayashi, cello

東京藝術大学大学院修士課程修了。第3回大阪国際音楽コンクール、第4回日本演奏家コンクール入賞等。
林そよかとの姉妹ユニット「アウラ・ヴェーリス」や、ソロ、室内楽、オーケストラ奏者として活躍。



3/19 [火]

13:00 / 15:00
各回20分

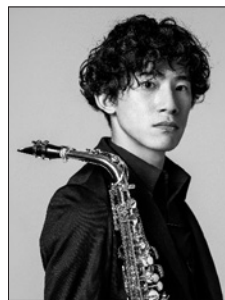
上野耕平 無伴奏サクソフォン・コンサート

プログラム 当日のお楽しみ!



上野耕平
Kohei Ueno, saxophone

東京藝術大学卒業。第28回日本管打楽器コンクール第1位・特別大賞、第6回アドルフ・サクソフン国際コンクール第2位 等。The Rev Saxophone Quartetメンバー。ぱんだウインドオーケストラのコンサートマスター。



応募方法

東京・春・音楽祭公式サイトより専用フォームでお申し込みください。

http://www.tokyo-harusai.com/program/page_6317.html

ご応募によりお預かりしました個人情報は、本イベントの抽選、ご招待案内のみに利用し、東京・春・音楽祭実行委員会が責任をもって管理いたします。

応募〆切:3月4日(月) 応募多数の場合は抽選となります。当落にかかわらず、3月7日(木)までにお申込み者全員に抽選結果をご連絡いたします。

東京・上野の文化ゾーンを中心に、期間中約200公演開催。オペラ、オーケストラ、室内楽から、街のいたるところで開催する無料コンサート
子ども向けイベントまで盛りだくさん。桜の開花とともにクラシック音楽をお楽しみください。

【主催】東京・春・音楽祭実行委員会 【共催】東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団) 【後援】文化庁、東京都、台東区
【協力】上野観光連盟、上野の山文化ゾーン連絡協議会、上野文化の杜新構想実行委員会 【助成】公益社団法人企業メセナ協議会 2021 芸術・文化による社会創造ファンド
東京・春・音楽祭2019は「beyond2020プログラム」として認証されています。

<http://www.tokyo-harusai.com/>